



Cultura & Spettacoli

Corriere di Bologna Mercoledì 31 Gennaio 2024

SPETTACOLI | 11

Teatro

Al Dehon la comicità senza freni di Max Paiella, tra parodie e canzonette

L'eclettismo di Max Paiella (foto) porterà questa sera sul palco del Teatro Dehon una ventata di divertimento e leggerezza (ore 21, biglietti circuito Vivaticket). La voce storica de Il Ruggito del Coniglio, trasmissione ormai cult su Rai Radio Due, nel suo nuovo lavoro dal titolo *A ruota libera* si cimenterà in uno show in cui si offrirà letteralmente in pasto agli spettatori interpretando la

sua lunghissima carrellata di personaggi famosi e volutamente storpiati. Sono Vinicius Du Marones, Parakulis, Fata Paiella, e poi il rumeno di Tintoria, Nikolay Tekorkov, i fratelli Cannone, il Mitico Thor Ranucci, solo per rispolverarne la celebrità. Ovviamente, considerata la versatilità del mattatore in scena, la serata contemplerà molta musica, con le canzoni che Paiella ha

parodiato negli ultimi anni, insieme alle imitazioni ai vari Albano, Mamhood e Blanco, Massimo Giletti, Enrico Mentana, gli chef Alessandro Borghese e gli immancabili Barbieri e Cracco, fino a Belpietro e all'ex sindaco Alemanno. Uno spettacolo nato da domande, pensato per il pubblico e costruito come un momento ad alto coinvolgimento collettivo. Con le canzoni a condurre il gioco (soprattutto insieme al pubblico) viste come un fenomeno ancora potente di comunicazione, capace di reggere il confronto con i social. (pa.ga.)

